



雅马哈电声乐器公众号



* 某些型号在某些国家不销售
* 由于印刷工艺原因，本产品目录中显示的色彩可能无法精确还原原始色彩
* 规格如有变更，恕不另行通知。

www.yamaha.com.cn

Printed in China

ELECTRIC GUITARS & BASSES

电吉他&电贝司产品目录
2024





新一代Revstar系列电吉他

REVSTAR是在Yamaha原创的Revstar系列电吉他基础上改进了外观，声音和演奏性的全新旗舰电吉他系列。创作灵感源自伦敦与东京的经典街头摩托车赛、日本卓越的电机工程与Yamaha超过五十年历史的吉他传承工艺。全新腔心的琴身设计重塑了音色，减轻了重量并加强了乐器本身的平衡。

REVSTAR 产品线/规格

RSP20/20X



RSP20X
锈铜炭色

产品规格

型号:RSP20/20X

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 枫木贴面/腔心双拼桃花心木/碳纤维加强
- 琴颈材质: 三拼桃花心木/碳纤维加强
- 拾音器型号: VH5n/VH5b Humbucker/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Focus Switch)

彩色涂装



RSP02T



脆金色

产品规格

型号:RSP02T

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 枫木贴面/腔心双拼桃花心木/碳纤维加强
- 琴颈材质: 三拼桃花心木/碳纤维加强
- 拾音器型号: VP5n/VP5b P90/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic/竞速尾件
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Focus Switch)

彩色涂装



RSS20



耀绿色

产品规格

型号:RSS20

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 枫木贴面/腔心桃花心
- 琴颈材质: 三拼桃花心木/碳纤维加强
- 拾音器型号: VH5n/VH5b Humbucker/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Focus Switch)

彩色涂装



RSS20L



迅蓝色

产品规格

型号:RSS20L

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 枫木贴面/腔心桃花心
- 琴颈材质: 三拼桃花心木/碳纤维加强
- 拾音器型号: VH5n/VH5b Humbucker/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Focus Switch)

彩色涂装



RSS02T



日落色

产品规格

型号:RSS02T

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 枫木贴面/腔心桃花心
- 琴颈材质: 三拼桃花心木/碳纤维加强
- 拾音器型号: VP5n/VP5b P90/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic/竞速尾件
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Focus Switch)

彩色涂装



RSE20



复古白

产品规格

型号:RSE20

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 腔心桃花心
- 琴颈材质: 三拼桃花心木
- 拾音器型号: VH3n/VH3b Humbucker/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Dry Switch)

彩色涂装



RSE20L



黑色

产品规格

型号:RSE20L

- 琴体固定: 镶嵌式固定
- 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm)
- 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 12" (304.8mm) 品数: 22
- 琴身材质: 腔心桃花心
- 琴颈材质: 三拼桃花心木
- 拾音器型号: VH3n/VH3b Humbucker/Alnico V
- 琴桥型号: Tune-O-Matic
- 拾音器控制: 主音量/主音色 (推拉式Dry Switch)

彩色涂装



腔体说明

每一款新Revstar拥有通过我们声学设计工艺打造的新的腔体设计, 给您带来精致的音色, 更轻的重量, 和更好的琴体平衡。



Pacifica 系列电吉他

Pacifica系列最初是为了满足顶尖演出者们的需求而特别在洛杉矶 Custom Shop合作开发的吉他。而现在,所有吉他爱好者们都可以依自己需求挑选不同等级的Pacifica电吉他。不同等级搭配不同的拾音器和硬件,但都旨在提供多样化的音色、绝佳的演奏性和高端品质。



Pacifica 产品线/规格

PACP12/PACP12M



PACP12
星光蓝
NEW

产品规格

型号: PACP12/PACP12M
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木/枫木
 □指板半径: 10-14" (254-355.6mm) 复合半径 品数: 22 □琴身材质: 桤木
 □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: Gotoh锁定式 □琴桥型号: Gotoh 510T FE-1
 □拾音器型号: 琴颈: Reflectone HS7n; 单线圈 (Rupert Neve Designs合作开发)
 中部: Reflectone HS7m; 单线圈 (Rupert Neve Designs合作开发),
 琴桥: Reflectone HH7b; 双线圈 (Rupert Neve Designs合作开发) □拾音器切换: 5档拨杆
 □控制类别: 具有高通电路的主音量旋钮、音色控制旋钮 (附有单双线圈切换控制)

彩色涂装



PACS+12/PACS+12M



PACS+12
柔雾粉
NEW

产品规格

型号: PACS+12/PACS+12M
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木/枫木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 桤木
 □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: Gotoh锁定式 □琴桥型号: Gotoh 510T FE-1
 □拾音器型号: 琴颈: Reflectone HS7n; 单线圈 (Rupert Neve Designs合作开发)
 中部: Reflectone HS7m; 单线圈 (Rupert Neve Designs合作开发),
 琴桥: Reflectone HH7b; 双线圈 (Rupert Neve Designs合作开发) □拾音器切换: 5档拨杆
 □控制类别: 具有高通电路的主音量旋钮、音色控制旋钮 (附有单双线圈切换控制)

彩色涂装



PAC612VII



PAC612FMX
火焰红

产品规格

型号: PAC612VIIFM/PAC612VIIFMX/PAC612VIIX
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 火焰枫木表面/桤木/枫木
 □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: Grover锁定式 □琴桥型号: Wilkinson VS50-6
 □拾音器型号: 琴颈: Seymour Duncan SSL-1, 中部: Seymour Duncan SSL-1 RwrP,
 琴桥: Seymour Duncan TB-14 □拾音器切换: 5档拨杆
 □控制类别: 主音量, 主音色 (推拉式线圈切换)

彩色涂装



PAC611V



烟草棕色渐变

产品规格

型号: PAC611VFM
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 火焰枫木/桤木
 □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: Grover锁定式 □琴桥型号: Wilkinson VS50-6
 □拾音器型号: Seymour Duncan SP90-1n, Seymour Duncan TB-14 □拾音器切换: 3档
 □控制类别: 主音量, 主音色 (推拉式线圈切换)

彩色涂装



PAC611H



PAC611HFM
半透明黑

产品规格

型号: PAC611HFM/PAC611H
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: PAC611HFM: 火焰枫木/桤木;
 PAC611H: 桤木 □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: Grover锁定式
 □琴桥型号: Hardtail Bridge with Graph Tech String Saver Saddle
 □拾音器型号: Seymour Duncan SP90-1n, Seymour Duncan TB-14 □拾音器切换: 3档
 □控制类别: 主音量, 主音色 (推拉式线圈切换)

彩色涂装



PAC311H

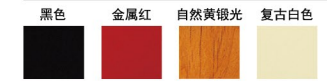


黑色

产品规格

型号: PAC311H
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 桤木 □琴颈材质: 枫木
 □调音旋钮: Grover锁定式 □琴桥型号: Hardtail bridge
 □拾音器型号: P-90 (Alnico V), 封闭式线圈 (Alnico V) □拾音器切换: 3档
 □控制类别: 主音量, 主音色 (推拉式线圈切换)

彩色涂装



PAC212



PAC212VFM
烟草棕色渐变



PAC212VQM
半透明黑

产品规格

型号: PAC212VFM/PAC212VQM
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 火焰枫木+桤木 (VFM),
 波纹枫木+桤木 (VQM) □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: 压铸式
 □琴桥型号: Vintage Tremolo with Block Saddle
 □拾音器型号: Alnico V单线圈x2, Alnico V封闭式线圈x1
 □拾音器切换: 5档 □控制类别: 主音量, 主音色 (推拉式线圈切换)

彩色涂装



PAC112V



PAC112VM
灰色

产品规格

型号: PAC112V/PAC112VM
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 玫瑰木/枫木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 桤木 □琴颈材质: 枫木
 □调音旋钮: 压铸式 □琴桥型号: Vintage Tremolo with Block Saddle
 □拾音器型号: Alnico V单线圈x2, Alnico V封闭式线圈x1 □拾音器切换: 5档
 □控制类别: 主音量, 主音色 (推拉式线圈切换)

彩色涂装



PAC112J



金属红

产品规格

型号: PAC112J
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 胡桃木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 桤木 □琴颈材质: 枫木
 □调音旋钮: 压铸式 □琴桥型号: Vintage Style Tremolo
 □拾音器型号: 单线圈x2, 封闭式线圈x1 □拾音器切换: 5档
 □控制类别: 主音量, 主音色

彩色涂装



PAC012

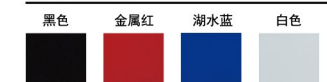


湖水蓝

产品规格

型号: PAC012
 □琴体固定: 螺栓固定式 □琴弦长度: 25-1/2" (648mm) □指板材质: 胡桃木
 □指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 □琴身材质: 桤木, 那都木或桃花芯
 □琴颈材质: 枫木 □调音旋钮: 普通封闭式 □琴桥型号: Vintage Style Tremolo
 □拾音器型号: 单线圈x2, 封闭式线圈x1 □拾音器切换: 5档
 □控制类别: 主音量, 主音色

彩色涂装



BEYOND CLASSIC

BB 系列电贝司

最新的电贝司延续了 Yamaha BB 系列 40 年来的经典价值并带来更优越的音色与质量。改良的较小 BB 琴身拥有更好的演奏性、新的 6 螺栓锁定琴颈更加稳固与增加琴体共鸣、特制拾音器持有经典 BB 音色却有更大的出力。全新的 BB 系列电贝司在完美音乐路上更往前进了一步。



BB 产品线 / 规格

BBP35

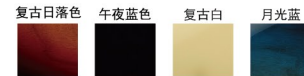


复古白

产品规格

型号:BBP35
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 玫瑰木 指板半径: 600mm 品数: 21
琴身材质: 桤木/枫木/桤木三拼 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus: Convertible stringing, Brass Saddle, Steel Plate
拾音器型号: 琴颈: VSP7n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC7b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色
琴盒: 硬箱

彩色涂装



BBP34

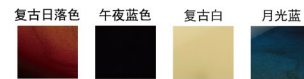


月光蓝

产品规格

型号:BBP34
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 玫瑰木 指板半径: 250mm 品数: 21
琴身材质: 桤木/枫木/桤木三拼 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus: Convertible stringing, Brass Saddle, Steel Plate
拾音器型号: 琴颈: VSP7n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC7b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色
琴盒: 硬箱

彩色涂装



BB735A



深咖啡日落色

产品规格

型号:BB735A
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 玫瑰木 指板半径: 600mm 品数: 21
琴身材质: 桤木/枫木/桤木三拼 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus: Convertible stringing, Brass Saddle, Steel Plate
拾音器型号: 琴颈: VSP7n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC7b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 三段均衡器 (高, 中, 低), 主/被动切换 琴盒: 专用琴包

彩色涂装



BB734A



磨砂半透明黑

产品规格

型号:BB734A
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 玫瑰木 指板半径: 250mm 品数: 21
琴身材质: 桤木/枫木/桤木三拼 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus: Convertible stringing, Brass Saddle, Steel Plate
拾音器型号: 琴颈: VSP7n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC7b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 三段均衡器 (高, 中, 低), 主/被动切换 琴盒: 专用琴包

彩色涂装



BB435



烟草棕渐变

产品规格

型号:BB435
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 玫瑰木 指板半径: 600mm 品数: 21
琴身材质: 桤木 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus Light: Convertible stringing, Steel saddle
拾音器型号: 琴颈: VSP5n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC5b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色
琴盒: 专用琴包

彩色涂装



BB434/434M



BB434
冰蓝色

产品规格

型号:BB434
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 玫瑰木 指板半径: 250mm 品数: 21
琴身材质: 桤木 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus Light: Convertible stringing, Steel saddle
拾音器型号: 琴颈: VSP5n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC5b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色
琴盒: 专用琴包

彩色涂装

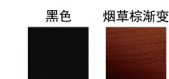


BB434M
黑色

产品规格

型号:BB434M
琴体固定: 插接式(6螺栓固定) 琴弦长度: 863.6mm (34")
指板材质: 枫木 指板半径: 250mm 品数: 21
琴身材质: 桤木 琴颈材质: 枫木/桃花芯木五拼
琴桥型号: Vintage Plus Light: Convertible stringing, Steel saddle
拾音器型号: 琴颈: VSP5n: Split Single Coil/Alnico V, 琴桥: VSC5b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色
琴盒: 专用琴包

彩色涂装



BB234/BB235



BB234
复古白色

产品规格

型号:BB234
琴体固定: 插接式 琴弦长度: 863.6mm (34") 指板材质: 玫瑰木
指板半径: 250mm 品数: 21 琴身材质: 桤木 琴颈材质: 枫木
琴桥型号: Vintage Style 拾音器型号: 琴颈: VSP3n: Split Single Coil/ Alnico V, 琴桥: VSC3b; Single Coil/ Alnico V
控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色

彩色涂装



BB235
蔓越红

产品规格

型号:BB235
琴体固定: 插接式 琴弦长度: 863.6mm (34") 指板材质: 玫瑰木
指板半径: 600mm 品数: 21 琴身材质: 桤木 琴颈材质: 枫木
琴桥型号: Vintage Style 拾音器型号: 琴颈: VSP3n: Split Single Coil/ Alnico V, 琴桥: VSC3b; Single Coil/ Alnico V 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色

彩色涂装



TRBX

BASSES

TRBX 系列电贝司

BASSES

它可以无缝融合您演出所需的强大音色及灵活的表现力，使您可以轻松创造和定义自己的风格。在一次又一次的演出及练习中提供不可思议的舒适度和操控性。这就是TRBX，您所期待已久的，为您的音乐核心所造。



TRBX 产品线 / 规格

BASSES

TRBX604FM



哑光琥珀色

产品规格

型号: TRBX604FM

- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 250mm 品数: 24 □琴身材质: 火焰枫木/桤木
- 琴颈材质: 枫木/桃花芯木5拼 □琴桥型号: Die-cast 19mm
- 拾音器型号: 双线圈Alnico V x 2
- 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 低频, 中频, 高频, 主/被动开关 (背部电池提示LED灯)

彩色涂装



TRBX605FM



缎面原木色

产品规格

型号: TRBX605FM

- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 600mm 品数: 24 □琴身材质: 火焰枫木/桤木
- 琴颈材质: 枫木/桃花芯木5拼 □琴桥型号: Die-cast 18mm
- 拾音器型号: 双线圈Alnico V x 2
- 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 低频, 中频, 高频, 主/被动开关 (背部电池提示LED灯)

彩色涂装



TRBX504



砖色

产品规格

型号: TRBX504

- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 250mm 品数: 24 □琴身材质: 桃花芯木
- 琴颈材质: 枫木/桃花芯木5拼 □琴桥型号: Die-cast 19mm
- 拾音器型号: 双线圈Alnico V x 2
- 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 低频, 中频, 高频, 主/被动开关 (背部电池提示LED灯)

彩色涂装



TRBX505



半透明棕色

产品规格

型号: TRBX505

- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 600mm 品数: 24 □琴身材质: 桃花芯木
- 琴颈材质: 枫木/桃花芯木5拼 □琴桥型号: Die-cast 19mm
- 拾音器型号: 双线圈Alnico V x 2
- 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 低频, 中频, 高频, 主/被动开关 (背部电池提示LED灯)

彩色涂装



TRBX304



工厂蓝

产品规格

型号: TRBX304

- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 250mm 品数: 24 □琴身材质: 桃花芯木
- 琴颈材质: 枫木/桃花芯木5拼 □琴桥型号: Die-cast 19mm
- 拾音器型号: 双线圈Ceramic x 2
- 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 低频, 高频, 表演形式预设EQ拨杆

彩色涂装



TRBX305



糖果苹果红色

产品规格

型号: TRBX305

- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 600mm 品数: 24 □琴身材质: 桃花芯木
- 琴颈材质: 枫木/桃花芯木5拼 □琴桥型号: Die-cast 19mm
- 拾音器型号: 双线圈Ceramic x 2
- 控制类别: 主音量, 拾音器平衡, 低频, 高频, 表演形式预设EQ拨杆

彩色涂装



TRBX174/TRBX174EW



TRBX174
复古提琴日落色

产品规格

型号: TRBX174/TRBX174EW

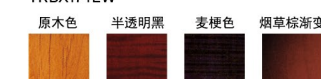
- 琴体固定: 螺栓固定 □琴弦长度: 863.6mm (34") □指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 250mm 品数: 24 □琴身材质: TRBX174: 桃花芯木, TRBX174EW: 桃花芯木/木纹贴面 □琴颈材质: 枫木 □琴桥型号: 复古型
- 拾音器型号: 分离式单线圈Ceramic/单线圈Ceramic
- 控制类别: 琴颈拾音器音量, 琴桥拾音器音量, 主音色

彩色涂装



TRBX174EW
原木色

TRBX174EW



SG 系列

SG1820/1802/1820A

自从1974年第一次问世以来，雅马哈的SG系列是一些具有影响力的吉他手们不二的选择。无论是它丰富的音色和超长的延音，还是它出色的手感和设计，它的一切特色都经历了时间的考验，传递至今。



日落色



金色



黑色

产品规格

型号:SG1820/SG1802/SG1820A

- 琴体固定: 镶嵌式固定 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm) 指板材质: 玫瑰木
- 指板半径: 13-3/4" (250mm) 品数: 22 琴身材质: 枫木/桃花心木
- 琴颈材质: 三拼桃花心木
- 拾音器型号: Seymour Duncan '59 SH-1n x2(SG1820), Seymour Duncan SP90-3n/3b(SG1802), EMG 85/81(SG1820A)

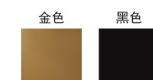
- 琴桥型号: TonePros AVR11
- 拾音器控制: 前音量, 前音色, 后音量, 后音色

彩色涂装

SG1820



SG1802



SG1820A



SA 系列

SA2200

SA2200将经典的设计与精湛的做工、高级的材料和注重乐手的功能融合，创造出的是把完美地融合了外观、音色与演奏性的吉他。



复古日落色

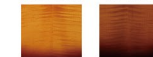
产品规格

型号:SA2200

- 琴体固定: 镶嵌式固定 琴弦长度: 24-3/4" (628.6mm) 指板材质: 黑檀木
- 指板半径: 13-3/4" (350mm) 品数: 22 琴身材质: 黏合梧桐木/软枫木中央实心木块
- 琴颈材质: 桃花心木
- 拾音器型号: Yamaha Humbucker/Alnico V
- 琴桥型号: Gotoh GE103B
- 拾音器控制: 前音量/后音量/前音色/后音色

彩色涂装

复古日落色 棕日落色



签名琴

PAC1611MS

Mike Stern 签名型号

Mike Stern的签名款电吉他，运用了Yamaha的特殊漆法与木质处理技术IRA(起始反应加速法)，让新吉他能根据吉他的演奏而有更好的反应，也能更轻易产生好的音色，一体成型的枫木琴颈(oil-finished)在弹奏时有更好的手感。PAC1611MS做为Mike Stern的个人招牌可说是展现了绝佳的艺术水准。



原木色

ATTITUDE LIMITED 3

Billy Sheehan 签名型号

Yamaha 专为 Billy Sheehan 量身定制的贝司，你也可以拥有。Billy Sheehan 的传奇贝司 Attitude 回来了。日本手工的 Attitude Limited 3 将精致的工艺与 Billy Sheehan 的音色带到全新的境界。Attitude 的低频紧实有力、高频清澈，更加入许多 Yamaha 的独家技术如琴颈接合、A.R.E.、I.R.A.、新设计的拾音器、加上 Billy Sheehan 亲自参与制作过程，Attitude 将代表一种态度，更带来一种你从未感受过的经典音色。有惊艳的声波蓝与经典黑色两款可选择。



声波蓝

BBNE2

Nathan East 签名型号

Nathan East 的名字出现在无数的专辑中，并且和现今许多知名的音乐家一起巡回演出。无论是和 Eric Clapton 一起演奏蓝调，与 Phil Collins 演奏流行乐，或是与 Fourplay 演奏当代爵士乐，Nathan 都是靠此款 BBNE2 签名琴五弦贝斯来传递他想要的音色。



白色

TRBJP2

John Patitucci 签名型号

在近20年以来，自从John Patitucci首次获得认可作为Chick Corea的传奇电声流行爵士乐队的一员，他已经确立了自己作为他那个时代最好的爵士乐贝斯手。无论是乐队的领队还是到令人尊敬的伴奏乐手，约翰凭借他的TRBJPII签名6弦贝斯都能适合任何的角色。



半透明暗红色

产品规格

型号:PAC1611MS

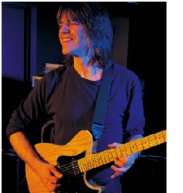
- 琴体固定: 螺栓固定连接 琴弦长度: 25 1/2" (648mm)
- 指板材质: 一体成型枫木 指板半径: 7 1/4" (184mm) 品数: 22
- 琴身材质: 美洲白蜡木 琴颈材质: 枫木 琴桥型号: 六钉硬尾
- 拾音器型号: Seymour Duncan SH-1n Zeb Rev, Seymour Duncan STHR-1b
- 拾音器切换: 3档拨杆 控制类别: 主音量, 主音色

彩色涂装

原木色



Mike Stern



产品规格

型号:ATTITUDE LIMITED 3

- 琴体固定: 螺栓固定连接 琴弦长度: 34" (836.6mm) 指板材质: 枫木
- 指板半径: 10" (250mm) 品数: 21 琴身材质: 桤木 琴颈材质: 枫木
- 琴桥型号: 实心黄铜
- 拾音器型号: 雅马哈定制 Woofers Pickup (琴颈), DiMarzio WillPower(琴桥)
- 拾音器控制: 琴颈拾音器音量, 琴颈拾音器音色, 琴桥拾音器音量, 低音高切开关

彩色涂装

声波蓝 黑色



Billy Sheehan



产品规格

型号:BBNE2

- 琴体固定: 琴颈身体连接 琴弦长度: 34" (836.6mm) 指板材质: 黑檀木
- 指板半径: 23-5/8" (600 mm) 品数: 24 琴身材质: 枫木/桤木
- 琴颈材质: 枫木/桃花心木五拼
- 琴桥型号: Yamaha BPZ-7(非压电) 拾音器型号: Alnico V Stack Type X 2
- 拾音器控制: 主音量, 拾音器平衡, 3段均衡器, 中频控制, 中频开关

彩色涂装

黑色 白色



Nathan East



产品规格

型号:TRBJP2

- 琴体固定: 螺栓固定连接 琴弦长度: 35" (889mm) 指板材质: 黑檀木
- 指板半径: 40" (1000mm) 品数: 26
- 琴身材质: 木纹枫木/桤木/白蜡木/枫木
- 琴颈材质: 枫木 琴桥型号: 实心黄铜 拾音器型号: 雅马哈定制双线圈Alnico V
- 拾音器控制: 主音量, 拾音器平衡, 3段均衡

彩色涂装

琥珀色 半透明暗红色



John Patitucci

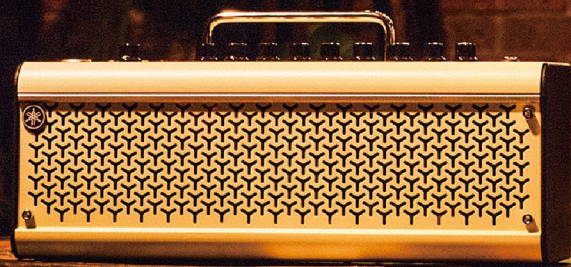


THR

THR 系列吉他音箱

自2011年首次亮相以来，雅马哈THR台式音箱已经彻底改变了传统的吉他扩声方式。它为那些追求高质量声音又同时兼顾多功能性的玩家建立了全新的“您的第三台吉他音箱”这个概念，即使不在舞台上或排练房时也能获得美妙的电子管箱的音色。全新的THR-II从各个方面迎来了全方位的更新和升级，以适应新时代吉他手不同的使用场景和需求。

THR



THR30II Wireless



THR30II Wireless
黑色

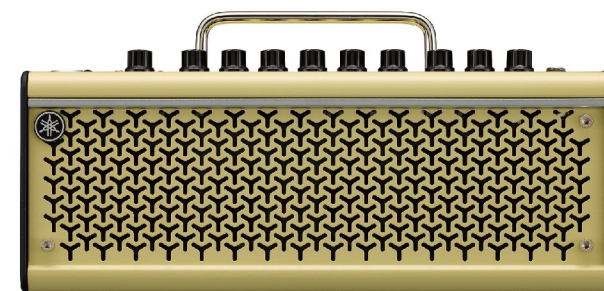
产品规格

型号: THR30II Wireless
□扬声器: 3.5"(9cm)全频扬声器x2
□额定功率: 30W(15W+15W), 使用电池: 15W(7.5W+7.5W)
□音箱模拟: 15种箱体模拟+9种原声/贝斯/平坦模式
□无线连接: 支持, 需另购Line6-G10T发射器
□蓝牙: 支持音乐回放, 蓝牙连接手机应用程序
□调音表: 半音调音表
□电源供应: AC电源适配器或内置可充电锂电池(约5小时使用时长)
□应用程序: THR Remote(iOS/Android/Windows/Mac)
□尺寸(宽x高x深): 420x195x155mm 重量: 4.3kg

彩色涂装



THR10II Wireless



THR10II Wireless
原木色

产品规格

型号: THR10II Wireless
□扬声器: 3.1"(8cm)全频扬声器x2
□额定功率: 20W(10W+10W), 使用电池: 15W(7.5W+7.5W)
□音箱模拟: 15种箱体模拟+9种原声/贝斯/平坦模式(需通过APP使用)
□无线连接: 支持, 需另购Line6-G10T发射器
□蓝牙: 支持音乐回放, 蓝牙连接手机应用程序
□调音表: 半音调音表
□电源供应: AC电源适配器或内置可充电锂电池(约5小时使用时长)
□应用程序: THR Remote(iOS/Android/Windows/Mac)
□尺寸(宽x高x深): 368x183x140mm 重量: 3.2kg

彩色涂装



THR10II



THR10II
原木色

产品规格

型号: THR10II
□扬声器: 3.1"(8cm)全频扬声器x2
□额定功率: 20W(10W+10W)
□音箱模拟: 15种箱体模拟+9种原声/贝斯/平坦模式(需通过APP使用)
□无线连接: 不支持
□蓝牙: 支持音乐回放, 蓝牙连接手机应用程序
□调音表: 半音调音表
□电源供应: AC交流电源适配器
□应用程序: THR Remote(iOS/Android/Windows/Mac)
□尺寸(宽x高x深): 368x183x140mm 重量: 3.0kg

彩色涂装



THR5



THR5
原木色

产品规格

型号: THR5
□扬声器: 3.1"(8cm)全频扬声器x2
□额定功率: 10W(5W+5W)
□音箱模拟: 5种箱体模拟
□无线连接: 不支持
□蓝牙: 不支持
□调音表: 半音调音表
□电源供应: AC交流电源适配器或8节AA电池(约6小时使用时长)
□应用程序: THR Editor(Windows/Mac)
□尺寸(宽x高x深): 271x167x120mm 重量: 2.0kg

彩色涂装



YH-WL500

无线立体声乐器耳机

针对乐器设计和优化

进行针对性优化，音乐家们可以通过扩音器、多效果处理器或带有耳机输出的乐器演奏时，同时享受无线耳机的自由和便利。

超短延迟

雅马哈的超高速技术能够让音乐家们在练习时几乎感受不到短于4毫秒的延迟，保留了演奏的节奏和感受。

半开放式设计

YH-WL500耳机佩戴起来十分舒适，其半开放式的设计可以很大程度上减少耳朵的疲劳，是您长时间练习时的理想选择。

支持蓝牙®功能

蓝牙®功能能够让演奏者轻松地与他们音乐库中的曲目一同演奏。

耳机



产品规格

主要特征

- 耳机类型：包耳式
- 外壳：半开放式
- 折叠/旋转：否/是
- 驱动程序：动态/40毫米
- 频率响应：20Hz-20kHz
- 有线输入插孔：3.5毫米立体声迷你插孔
- 重量：315g
- 工作温度范围：0至40°C

无线通信功能

- 数字格式：原始格式（相当于24位）
- 无线通信频率：2.4GHz
- 系统延迟：Under 4 msec

蓝牙

- 蓝牙版本：蓝牙4.2

电池

- 连续播放时间：大约9小时
- 充电时间：大约3小时

发射器



产品规格

主要特征

- 输入插孔：3.5毫米立体声迷你插孔
- 电源接口：USB Type-C(USB1.1)
- 重量：400g
- 最大功耗：2.55W(5.1VDCx500mA)
- 音频线：3.5毫米立体声迷你电线（2米）带6.35毫米转换插头
- USB数据线：Type A转C,USB1.1
- USB电源适配器：交流电连接插头



延迟比较

专业音乐家可接受的延迟（播放延迟）时间是10毫秒，YH-WL500耳机实现了短于4毫秒的超高速传输。它的播放体验与有线耳机相当，这在以往的蓝牙耳机中是不可能实现的（延迟可能长达200毫秒）。

Yamaha 电吉他 / 电贝司国际艺术家



Sandro Albert



Tariqh Akoni
Josh Groban



Rafael Bittencourt
Angra



Matt Deis
CKY



Jackson Eppley
Mickey Guyton



Jon Herington
Steely Dan



Vashon Johnson
Miley Cyrus



Josh Kelley



Donny Little
Paolo Nutini



Corey McCormick
Neil Young + Promise of
the Real



Jeff Schroeder
The Smashing
Pumpkins



Robby Takac
Goo Goo Dolls



Lewis Allen



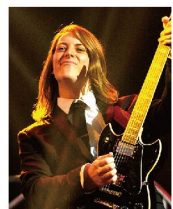
Timothy Bailey Jr.
Ariana Grande



Marc Broussard



Nathan East



Joshua Ray Gooch
Shania Twain



Amos Heller
Taylor Swift



Darwin Johnson
Colbie Caillat



Lats Kearns
Sunflower Dead



James LoMenzo
John Fogerty



Hugh McDonald
Bon Jovi



Billy Sheehan
The Winery Dogs/Mr.Big



Jack Thammarat



Leo Amuedo
Chris Botti



Bobby Bandiera
Bon Jovi



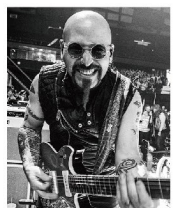
Vivian Campbell
Def Leopard



Jason "Slim" Gambill
Lady Antebellum



Chris Glithero
Zico Chain



Michael "Fish" Herring
Christina Aguilera



Victor Smolski
Almanac



Abraham Laboriel



Courtney Leonard
Christina Aguilera,
Beyonce



Dave Meniketti
Y&T



Mike Stern



Soren Andersen
Glenn Hughes / Mike



Jack Bates
Peter Hook And The Light



Steve Cook
Phil Vassar



Tom Gentry
Zico Chain



Amanda Hardy



Peter Hook
Peter Hook And The Light



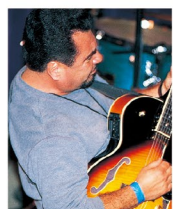
Tony Kanal
No Doubt



Brad Lang
Y&T



Paul Mahon
The Answer



Michael O' Neill
George Benson



Kirk Pengilly
INXS



Johan Andreassen
Amaranthe



David Beste
Rival Sons



Bobby Dall
Poison



Jack Gibson
Exodus



Darrell Craig Harris
Bruce in the USA



Melynda Jackson
Eight Bells



Joe Karnes
Fitz and The Tantrums



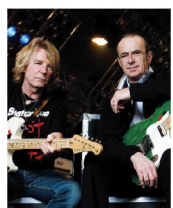
Kelly LeMieux
Buckcherry



Devin Malone
Hunter Hayes



John Patitucci



Francis Rossi, Rick Parfitt
Status Quo